

Violin  
Voice

# Harmonie du soir (from "les Fleurs du mal")

for solo violin/low woman's voice (one performer) and piano

Charles Baudelaire (1821-1867)  
Daniel Bukvich (2013)

2

Very slow ( $\text{♩} = 50$ ) (Violin)  $mp$

8

17 Faster ( $\text{♩} = 68$ )

25

Fast (in "one")  
 $\text{♩} = 180 / \text{♩} = 60$

33

43

52

58

68 Slow ( $\text{♩} = 58$ ) Voice

Valse me-lan-co-lique et lan-gou-reux ver-ti-ge valse me-lan-co-lique et

76 Violin V Slightly Faster ( $\text{♩} = 68$ )

lan-gou-reux ver-ti-ge

84 Slow ( $\text{♩} = 54$ ) sul G

91 2 (sul G)

2

**Faster** (♩ = 72)  
Voice

99

le ciel est triste et beau comme un grand re-po-

107

**Slow** (♩ = 54)  
Violin

le ciel est triste et beau comme un grand re-po - soir

115

sul G

124

**Faster** (♩ = 110)  
pizz.

129

arco

135

141

**Slower** (♩ = 72)      **Slower** (♩ = 60)  
Voice

le so - leil s'est no - yé dans son

151

sang qui se fi - ge      le so - leil s'est no - yé dans son sang qui se fi - ge

160

**Faster** (♩ = 110)  
Violin

arco      pizz.      arco      pizz.      arco      pizz.

164

arco (L.V.)      **Slow** (♩ = 60)

170

Voice

le so - leil s'est no - yé dans son sang qui se fi - ge le so - leil s'est no

179

yé dans son sang qui se fi - ge ——— fi - ge ——— ton sou-ve-nir en moi luit

188

comme un ost-en - soir ton sou-ve-nir en moi luit comme un ost-en - soir

198

**Very slow** ( $\text{♩} = 50$ )

**Suddenly faster** ( $\text{♩} = 126$ )

**Slow** ( $\text{♩} = 68$ )

Violin

205

**Broadly** ( $\text{♩} = 58$ )

**Extremely slow** ( $\text{♩} = 45$ )

la la la la la — la la la la la — doo doo doo doo — oo oo oo oo —

212

**6**

**Voice** ( $\text{mp}$ )

la la la la la — la la la la la — doo doo doo doo — oo oo oo oo —

217

**p**

**mm**

la la la la la — la la la la la — doo doo doo doo — oo oo oo oo —

223

**pp**

**mm**

la la la la la — la la la la la — doo doo doo doo — oo oo oo oo —